

TVIRTINU
VšĮ „Palangos orkestras“ vadovas
Vygantas Rekašius

VIEŠOJI ĮSTAIGA „PALANGOS ORKESTRAS“ 2024–2026 M. STRATEGINIS VEIKLOS PLANAS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Viešoji įstaiga „Palangos orkestras“ (toliau – Įstaiga) yra ribotos civilinės atsakomybės viešasis juridinis asmuo, kuris savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymu, Lietuvos Respublikos civiliniu kodeksu, Lietuvos Respublikos profesionaliojo scenos meno įstatymu, Lietuvos Respublikos viešųjų įstaigų įstatymu, įstatais, kitais Lietuvos Respublikos įstatymais ir kitais teisės aktais.
2. Pagrindinė Įstaigos veiklos sritis – profesionalus scenos menas.
3. Įstaigos teisinė forma – viešoji įstaiga.
4. Įstaigos veiklos laikotarpis – neribotas.
5. Įstaigos finansiniai metai – sausio 1 d.– gruodžio 31 d.

II. TIKSLAI, UŽDAVINIAI, PRIEMONĖS

1. TIKSLAS – „Palangos orkestro“ koncertinės veiklos užtikrinimas.

- 1.1. uždavinys - Didinti Palangos orkestro darbo kokybę ir valdymo efektyvumą;
- 1.1.1. priemonė - Įstaigos darbo organizavimas;
- 1.1.2. priemonė - Kvalifikacijos kėlimas.

2. TIKSLAS – Ugdyti kultūrinės kompetencijas per edukacines programas.

- 2.1. uždavinys - Kultūrinių ir kūrybinių kompetencijų ugdymas bei taikymas formaliajame ir neformaliajame švietime.
- 2.1.1. priemonė - Dalyvavimas neformaliojo švietimo programose.

3. TIKSLAS – Koncertinių programų turinio skaitmeninimas ir prieinamumo didinimas.

- 3.1. uždavinys - Gerinti kultūros ir meno turinio kokybę, pasitelkiant kultūros srities profesionalus.
- 3.1.1. priemonė - Koncertinių programų turinio skaitmeninimas ir prieinamumo didinimas.

4. TIKSLAS – Stiprinti kultūrinį tapatumą, aktualizuojant unikalius kultūros reiškinius.

4.1. uždavinys - Unikalių tradicinių kultūros ir meno reiškinių bei etninės kultūros išsaugojimo, puoselėjimas, leidyba ir sklaida.

4.1.1. priemonė - Tarptautinis pučiamųjų muzikos festivalis „Amber Wind“;

4.1.2. priemonė - Tradicinis vasaros koncertų ciklas „Orkestro vasara“;

4.1.3. priemonė - Naujų kūrinių pučiamųjų orkestrams kūrybinis konkursas „MCC Palanga“;

4.1.4. priemonė - Tradicinis koncertų ciklas „Kalėdinės muzikos valanda“;

4.1.į. priemonė - Kitų kultūros atmintinų dienų minėjimas.

5. TIKSLAS – Kultūros materialinės bazės atnaujinimas.

5.1. uždavinys - Atnaujinti Palangos orkestro materialinę bazę.

5.1.1. priemonė - Muzikos instrumentų įsigijimas ir atnaujinimas;

5.1.2. priemonė - Techninės bei biuro įrangos atnaujinimas;

5.1.3. priemonė - Uniforminės-koncertinės aprangos įsigijimas ir atnaujimas.

6. TIKSLAS – Strateginių, tarptautinių ir nacionalinių renginių organizavimas.

6.1. uždavinys - Pritraukti ir organizuoti strateginius ir nacionalinius renginius.

6.1.1. Europos varinių pučiamųjų orkestrų čempionato (EBBC) organizavimas.

7. TIKSLAS – Tarptautinių ir regioninių bendradarbiavimo ryšių stiprinimas.

7.1. uždavinys - Dalyvavimas tarptautiniuose ir nacionaliniuose renginiuose.

7.1.1. priemonė - Dalyvavimas Vilniaus knygų mugėje;

7.1.2. priemonė - Dalyvavimas tarptautiniuose renginiuose reprezentuojant Palangą;

7.1.3. priemonė - Dalyvavimas Lietuvos dainų šventėje 2024.

III. TIKSLŲ IR UŽDAVINIŲ ĮGYVENDINIMO PRIEMONIŲ PLANAS 2024-2026 m.

Eil. Nr.	Priemonė	Priemonės Nr. Savivaldybės strateginiame plane	Vykdymo terminai	Finansavimo šaltinis	Asignavimų planas tūkst. eurų			Planuojami priemonių matavimo rodikliai ir paaiškinimas			Skirti asignavimai 2024 m.	Matavimo rodikliai 2024 m.
					2024 m.	2025 m.	2026 m.	2024 m.	2025 m.	2026 m.		
1. TIKSLAS - „Palangos orkestro“ koncertinės veiklos užtikrinimas												
1.1.1	Ištaigos darbo organizavimas	1.1.4.11	I-IV ketv.	SB	566,00	754,70	792,40	Atliktų profesionalių koncertų ir pasirodymų skaičius per metus - 60 vnt.; parengtos paraiškos - 2 vnt.; parengti straipsniai - 8 vnt.	Atliktų profesionalių koncertų ir pasirodymų skaičius per metus - 60 vnt.; parengtos paraiškos - 2 vnt.; parengti straipsniai - 8 vnt.	Atliktų profesionalių koncertų ir pasirodymų skaičius per metus - 60 vnt.; parengtos paraiškos - 2 vnt.; parengti straipsniai - 8 vnt.	560,00	Atliktų profesionalių koncertų ir pasirodymų skaičius per metus - 60 vnt.; parengtos paraiškos - 2 vnt.; parengti straipsniai - 8 vnt.
1.1.2	Kvalifikacijos kėlimas	1.1.4.11	III ketv.	SB	3,00	3,00	3,00	Kvalifikacijos kėlimo mokymai 1 vnt.	Kvalifikacijos kėlimo mokymai 1 vnt.	Kvalifikacijos kėlimo mokymai 1 vnt.	3,00	Kvalifikacijos kėlimo mokymai - 1 vnt.
VISO TIKSLUI:				SB	569,00	757,70	795,40				563,00	
2. TIKSLAS - Ugdyti kultūrinės kompetencijas per edukacines programas												
2.1.1	Dalyvavimas neformaliojo švietimo programose	1.7.1.2	I-IV ketv.	SB	2,00	7,00	3,00	Edukacinių užsiėmimų skaičius - 10 vnt.	Edukacinių užsiėmimų skaičius - 10 vnt.; naujos edukacinės programos sukūrimas - 1 vnt.	Dviejų edukacinių programų užsiėmimų skaičius - 15 vnt.	2,00	Edukacinių užsiėmimų skaičius - 10 vnt.

VISO TIKSLUI:				SB	2,00	7,00	3,00				2,00	
3. TIKSLAS – Koncertinių programų turinio skaitmeninimas ir prieinamumo didinimas												
3.1.1	Koncertinių programų turinio skaitmeninimas ir prieinamumo didinimas	1.7.2.2	II-IV ketv.	SB	6,00	6,00	6,00	Orkestro programos įrašai ir skaitmeninimas 1 vnt.	Konkurso „MCC Palanga 2025“ kūrybinių įrašai ir skaitmeninimas 1 vnt.	Orkestro programos įrašai ir skaitmeninimas 1 vnt.	6,00	Orkestro programos įrašai ir skaitmeninimas - 1 vnt.
VISO TIKSLUI:				SB	6,00	6,00	6,00				6,00	
4. TIKSLAS – Stiprinti kultūrinį tapatumą, aktualizuojant unikalius kultūros reiškinius												
4.1.1	Tarptautinis pučiamųjų muzikos festivalis „Amber Wind“	1.7.3.1	I-II ketv.	SB	0,00	30,00	30,00	-	Festivalio organizavimas ir įgyvendinimas: aukšto meninio lygio pučiamųjų muzikos koncertai ir pasirodymai, kūrybinės-educacinės dirbtuvės bei susitikimai	Festivalio organizavimas ir įgyvendinimas: aukšto meninio lygio pučiamųjų muzikos koncertai ir pasirodymai, kūrybinės-educacinės dirbtuvės bei susitikimai	0,00	-
				VB	0,00	35,00	35,00	0,00				
4.1.2	Tradicinis vasaros koncertų ciklas „Orkestro vasara“	1.7.3.1	II-III ketv.	SB	10,00	6,00	6,00	33 Koncertų ciklo organizavimo išlaidos (grafinis dizainas, spauda, viešinimas, transportas, aptarnaujantis personalas, vedėjai, svečiai ir kt.)	33 Koncertų ciklo organizavimo išlaidos (ggrafinis dizainas, spauda, viešinimas, transportas, aptarnaujantis personalas, vedėjai, svečiai ir kt.)	33 Koncertų ciklo organizavimo išlaidos (grafinis dizainas, spauda, viešinimas, transportas, aptarnaujantis personalas, vedėjai, svečiai ir kt.)	5,00	Suorganizuoti koncertų ciklo „Orkestro vasara“ pasirodymai - 1 ciklas
				VB	0,00	9,00	9,00				0,00	
4.1.3	Naujų kūrybinių pučiamųjų	1.7.3.1	II-IV ketv.	SB	0,00	7,00	0,00	-	Konkurso organizavimas ir	-	0,00	-

	orkestrams kūrybinis konkursas „MCC Palanga“			VB	0,00	13,50	0,00		susiję renginiai		0,00	
4.1.4	Tradicinis koncertų ciklas „Kalėdinės muzikos valanda“	1.7.3.1	IV ketv.	SB	5,00	5,00	5,00	3 koncertai Lietuvos bažnyčiose, iš kurių vienas tradicinis koncertas Palangos bažnyčioje 2-ą Kalėdų dieną	3 koncertai Lietuvos bažnyčiose, iš kurių vienas tradicinis koncertas Palangos bažnyčioje 2-ą Kalėdų dieną	3 koncertai Lietuvos bažnyčiose, iš kurių vienas tradicinis koncertas Palangos bažnyčioje 2-ą Kalėdų dieną	0,00	Suorganizuotas koncertas „Kalėdinės muzikos valanda“ - 1 vnt.
4.1.5	Kitų kultūros atmintinų dienų minėjimas	1.7.3.1	I-IV. ketv.	SB	6,00	6,00	6,00	2 koncertai / organizavimo išlaidos	2 koncertai / organizavimo išlaidos	2 koncertai / organizavimo išlaidos	0,00	-
VISO TIKSLUI:				SB	21,00	54,00	47,00				5,00	
				VB	0,00	57,50	44,00				0,00	
5. TIKSLAS – Kultūros materialinės bazės atnaujinimas.												
5.1.1	Muzikos instrumentų įsigijimas ir atnaujinimas	1.7.4.4	II-III ketv.	SB	27,00	20,00	20,00	Valtornos - 2 vnt.; bosinis trombonas - 1 vnt.	Tūbos - 2 vnt.; bugnų komplektas - 1 vnt.	Eufonijos - 2 vnt.; Valtorna - 1 vnt.	27,00	Valtornos - 2 vnt.; bosinis trombonas - 1 vnt.
5.1.2	Techninės bei biuro įrangos įsigijimas ir atnaujinimas	1.7.4.4	II-III ketv.	SB	2,00	3,00	3,00	1 kompiuterio, 3 mobiliųjų telefonų nuoma	3 kompiuterių, 3 mobiliųjų telefonų nuoma	3 kompiuterių, 3 mobiliųjų telefonų nuoma	2,00	1 kompiuterio, 3 mobiliųjų telefonų nuoma.

5.1.3	Uniforminės-koncertinės aprangos įsigijimas ir atnaujimas.	1.7.4.4	II ketv.	SB	5,00	5,00	20,00	Koncertinės aprangos ar jų dalių atnaujinimas 100 vnt.	Koncertinės aprangos ar jų dalių atnaujinimas 100 vnt.	Koncertinių kostiumų įsigijimas, komplektas (švarkas, kelnės, liemenė, petnešos), reikalinga 35 kompl.; koncertiniai marškiniai, 70 vnt.	5,00	Koncertinės aprangos ar jų dalių atnaujinimas - 100 vnt.
VISO TIKSLUI:				SB	34,00	28,00	43,00				34,00	
6. TIKSLAS – Strateginių, tarptautinių ir nacionalinių renginių organizavimas												
6.1.1	Europos varinių pučiamųjų orkestrų čempionato (EBBC) organizavimas	2.2.3.4	I-II ketv.	SB	100,00	0,00	0,00	Pasirengimo EBBC darbai, renginio organizavimas ir vykdymas	-	-	100,00	Suorganizuotas Europos brasbendų čempionatas - 1 vnt.
				VB	125,50	0,00	0,00				20,00	
VISO TIKSLUI:				SB	100,00	0,00	0,00				100,00	
VISO TIKSLUI:				VB	125,50	0,00	0,00				20,00	
7. TIKSLAS – Tarptautinių ir regioninių bendradarbiavimo ryšių stiprinimas												
7.1.1	Dalyvavimas Vilniaus knygų mugėje	4.1.1.2	I ketv.	SB	4,50	3,00	3,00	VšĮ „Palangos orkestras“ stendas Muzikos salėje, diskusijos inicijavimas bei dalyvavimas joje	VšĮ „Palangos orkestras“ stendas Muzikos salėje ir „Palangos orkestro“ pasirodymas	VšĮ „Palangos orkestras“ stendas Muzikos salėje ir „Palangos orkestro“ pasirodymas	4,50	Orkestro pasirodymas ir stendas tarptautinėje Vilniaus knygų mugėje - 1 vnt.
7.1.2	Dalyvavimas tarptautiniuose renginiuose reprezentuojant Palangą	4.1.1.5	II-III ketv.	SB	0,00	0,00	0,00	-	-	-	0,00	-

7.1.3	Dalyvavimas Lietuvos dainų šventėje 2024	4.1.1.2	III ketv.	SB	8,00	0,00	0,00	Dalyvavimas Lietuvos dainų šventėje 2024 m. 3 dienos (transportas, nakvynė, dienp.)			8,00	Orkestro dalyvavimas Lietuvos dainų šventėje „Kad giria žaliuotų...“ - 1 vnt.
VISO TIKSLUI:				SB	12,50	3,00	3,00				12,50	
VISO PROGRAMAI:				SB	744,50	855,70	897,40				722,50	
VISO PROGRAMAI:				VB	125,50	57,50	44,00				20,00	
BENDRA SUMA:					870,00	913,20	941,40				742,50	
